

第13課 趁年輕時尋求主上帝

經 文 傳道書1：8～11；12：1～2

教學目標 教導學生明白人生無常，我們要趁著年輕，把握時光來認識上帝。

教學流程（90分鐘）

合班
(40分鐘)

1. 禱告
2. 詩歌：〈咱人性命無定著〉（台語），見教師本189頁
〈我要聽從〉（華語），見教師本192頁
詩歌錄音均收錄於《主日學詩歌輯VIII》
3. 信息：趁年輕時尋求主上帝
4. 金句：「趁著你年輕時，要記住你的創造主。」
（傳道書12：1・現代中文譯本修訂版）
「你著佇（tī）少年的日，記念創造你的主。」
（傳道書12：1・台語漢字本）
金句遊戲見教師本168頁。
5. 奉獻
6. 報告

分班
(40分鐘)

各級活動	教具預備
幼兒級 單元一信息複習：年幼的我找到上主 單元二生活實踐：做好自己榮耀上主	彩色筆、剪刀、膠水、繩或紙條
初小級 單元一信息複習：年幼的我找到上主 單元二生活實踐：做好自己榮耀上主	彩色筆、筆、剪刀、膠水、繩或紙條
中小級 單元一信息複習：追尋上主 單元二生活實踐：只要有上主	筆、剪刀
高小級 單元一信息複習：追尋上主 單元二生活實踐：我尋到上主	筆、剪刀

合班
祝禱

給予學生鼓勵，提醒下週注意事項，為學生禱告。（10分鐘）

教學前的預備

1. 研讀本課經文。
2. 細讀研經。
3. 消化信息，注意本課教學目標。
4. 確認教具。
5. 老師在進行單元一之前，建議先複習本課信息，再跟學生解釋本單元內容，帶領學生進行課程。

經文研究

傳道書

1：8 萬事令人厭倦，無法盡述。眼看，看不飽；耳聽，聽不足。

此處表達不息的循環，其實只帶來厭倦，厭倦的感受讓人無法盡述，甚至也看不飽、聽不足。

1：9 發生過的事還要發生；做過的事還要再做。太陽底下一件新事都沒有。

此處表達歷史的過程只是一連串事物的重複，沒有新意。

1：10 有哪一件事人能說：「看吧，這是新的？」不可能！在我們出生以前早已經有了。

這裡透過「有什麼是新的？」提問，提出自我「不可能」的反駁，表達人生毫無新事。

1：11 往昔的事沒有人追念；今後發生的事也沒有人記住。

往昔的事與今後的事，帶出往昔與將來的生命認知，沒有人追念與沒有人記住，基本上是同樣的意思，代表事物的虛空，不值得記憶。

12：1 趁著你年輕時，要記住你的創造主。趁著衰老的年日未到，你還沒有說「活著毫無意思」，

「記住」：這詞不單指思維方面，更有行動的層面，人在未老之前應該要事奉上帝，否則機會難再。

12：2 而太陽、月亮、星辰還沒有失去光輝，雨後的雲彩尚未消逝時，你要記住他。

「太陽、月亮、星辰還沒有失去光輝」：比喻晚年還沒有到，當趁著晚年淒涼之景未到，要好好把握時間。

信息：趁年輕時尋求主上帝

人生，是什麼呢？

親愛的同學，你喜歡你目前的人生嗎？你覺得人生是什麼呢？（出示彩圖a）（因為這樣的問題有點抽象，建議老師可以在黑板上寫「人」字，或是以人生曲線圖幫助學生思考）「人」，只有兩畫這麼簡單嗎？還是人生是從出生、學走路、學騎腳踏車、開始準備上學、當兵、婚姻、生子、年老、死亡這幾個過程嗎？（請老師逐步引導他們去思考人生。）

有本很有意思的繪本《人生，是什麼呢？》透過哲學方式的問話，幫助我們可以好好想想幾個人生的問題，其中「我們為什麼活著？」的課題裡，提到每一天，我們起床、吃飯，做事情，生活就這樣持續下去。不過，我們為什麼活著呢？問這個問題，是為了「善用你的每一天，不要將生命視為理所當然」、「想想我們應該怎麼做，才能讓人生更充實」、「讓人生透過思考而變得更豐富」。

確實，當我們認為人生平順時，我們會因為視為理所當然，忘記它是有盡頭的一天。在生命的事實裡，每一個人都會年老，身體會越來越衰弱，沒有人可以阻止死亡的來臨。因此，當我們明白死亡是會臨到的時候，我們就能學習生命是有限與可貴的，並且進一步思考如何讓人生過得更有意義。

人生要如何有意義？

我們會擔心自己的生命隨時消逝，自己卻沒好好把握嗎？《最後14堂星期二的課》提到「每個人的開始都是出生，結束都是死亡，而真正造成不同的地方就在於生命的過程中，你是否有去付出和接受愛。」這句話描述生命的差異僅在於我們是否明白付出愛和接受愛的意義。

傳道書觀察到生命好像是重複的過程：「發生過的事還要發生；做過的事還要再做。太陽底下一件新事都沒有。」確實，人生有「必定」的過程，不過也有種種不同的階段，差別只在於，我們不像是線上遊戲，輸了還可以重來，或是電腦當機，可以啟動「復原」模式。

人生真正的現實是，我們都要面對年老或是死亡。《獾的禮物》這本繪本講到年老的獾，是個講信用、願意幫助他人的動物，他知道自己即將要面對死亡，但是獾並不害怕，因為他曉得死亡只是讓他離開自己的身體，有一天，他會在長長隧道的另一頭碰到大家。在獾夢見自己快跑進入隧道，並且打滾也沒有損傷時，表示他終於進入生命的盡頭。獾的死亡，讓他的朋友們很不捨，他們都很想念他，因為生前的獾，教大家許多事情，幫助大家的生命可以更豐富，所有的動物，都會想起一些和獾有關的事。獾使每一隻動物學會了一些事，他留給大家這些禮物，就好像是寶藏一樣。大家常常利用獾留下的這些禮物，互相幫忙。

獾在自己的生命歷程裡頭，去做利益眾人的事情，在他年老的時候，他可以安然地面對死亡，不是悔恨自己即將告別人世，日子所剩無多，而是期待他的朋友以後也可以到長長的隧道後，與他一起相見。這樣的事情，讓他在結束生命後，使人懷念，甚至也影響別人的生命，

人生消逝時，我們會後悔嗎？

傳道書帶有消極的味道，彷彿像是一個飽經世事的人，對於這苦難的人事，沒有任何新鮮感，只剩下「厭倦」，甚至不斷重複，毫無新事可讓他期待。確實，人對新的事物有動力追求，例如新年換新鈔、新衣、新車、新房，但是這些都可能變成舊的，甚至再也激不起大家的熱情。這種感覺就像是小朋友提議要玩遊戲，但是每個都說已經玩過，不要再玩，了無生趣。

確實，當我們說我們已經不期待明天，我們已經不想為人生奮鬥的時候，這是一種已經坐著等待結局的消極態度，彷彿世上一切再沒有新意，所有事情在出生以前早已經有了。就像著名的唐詩裡頭有段「前不見古人，後不見來者，念天地之悠悠，獨愴然而涕下。」如同傳道書的這段：「往昔的事沒有人追念；今後發生的事也沒有人記住。」自己活在這世上，就像個孤單的他者，沒有意義，甚至安息了，也沒有人紀念。

但是還是有很多人，當醫生跟他說他生命無多時，他仍要拼命的想抓住生命的尾巴，不肯離開，甚至信誓旦旦的說，要去做讓自己人生不後悔的事情。於是，突然間生命好像很寶貴，很新鮮，想讓人繼續去追逐美食、追逐美景，甚至去找自己昔日想念的對象。

把握時光、趁年輕，記住與尋求上帝

有首詩歌叫做「年少青春若日頭」（取自：聖詩490首，2009年），歌詞這樣寫：

年少青春若日頭掛佇日中晝，若肯為主來照耀，呀驚黃昏到；
主的疼痛擒互住，注神看目標，信仰的路勤跑走，向前無退後。
青春一去不再回，轉眼化成灰，光陰難用金錢買，虛度空留白；
著趁少年好機會甘心為主做，主的恩典無欠缺，一路隨到尾。

提到年少如同中午的太陽、青春的花蕊、寶石，都是相當美好的事物，但也是一去不再回的時間，轉眼都會變成灰。但是倘若我們可以為主來照耀，讓主來吹拂，讓主來磨練，就不會覺得虛度人生。

（出示彩圖b）確實，傳道書雖然消極，但也提醒我們，要趁著年輕時，記住創造主，要趁衰老的年日未到時，好好把握機會，畢竟我們還處在沒有失去光輝的時候，當失去光輝時，我們就再也沒有機會了。

親愛的同學，你認識到自己生命的寶貴與意義嗎？有句俗語說：棺材裡頭裝的是死人，不是老人，代表我們不可以為我們年輕，就可以虛度光陰，浪費生命的時間，相反地，我們要求賞賜我們生命的主，能夠幫助我們認知生命的意義與價值，並且常常把握時光來認識上帝，經歷上帝賞賜我們存在的價值。

生命相當奧祕與難測，有時我們以為我們還有時間，但轉眼間，意外來臨，或是遭逢大災難，我們便一下子全然失去，甚至後悔都來不及。認識上帝，雖然也會遇到生命的挑戰，但是並非全然的虛空、無助與空白，生命的過程會繼續在上帝的手中，重新得到意義，並且具有永恆的價值。

所以，希望我們能趁著年輕，記住與尋求上帝，讓上帝帶領我們找到人生的說明書，並且好好的度過每一天，直到我們安然前往另一個隧道的生命。

參考資料：

1. 文：奧斯卡·柏尼菲，圖：傑侯姆·胡里埃。《人生，是什麼呢？》。台北：米奇巴克，2007年。
2. 米奇·艾爾邦著，白裕承譯。《最後14堂星期二的課》。台北：大塊文化，2006年。
3. 蘇珊·巴蕾著，林真美譯。《獾的禮物》。台北：遠流，1997年。
4. 陳子昂。《登幽州台歌》。
5. 《聖詩》490首，2009年。