

第9課 司提反的見證

經文 使徒行傳7：48～60

教學目標 教導學生明白以色列人在歷史所犯的過錯，勸勉學生從歷史中學習，不要走上前人失敗的路途。同時鼓勵學生，要勇敢、堅持地走正確的路。

教學流程（90分鐘）

合班
（40分鐘）

1. 禱告
2. 詩歌：〈為主著磨〉（台語），見教師本193頁
〈再給我一個機會〉（華語），見教師本194頁
詩歌錄音均收錄於《主日學詩歌輯區》
3. 信息：司提反的見證
4. 金句：「從今以後，你們要服從上主，不要再頑固了。」
（申命記10：16·現代中文譯本修訂版）
「所以恁著給恁的心行割禮，呷通（m̄ thang）硬恁的額頸（ām-kún）。」
（申命記10：16·台語漢字本）
金句遊戲見教師本118頁。
5. 奉獻
6. 報告

分班
（40分鐘）

	各級活動	教具預備
幼兒級	單元一信息複習：司提反的呼求 單元二生活實踐：勇敢指出錯誤	色筆、剪刀、黏膠
初小級	單元一信息複習：勇敢的司提反與姬望 本課單元一、二合併	色筆、剪刀
中小級	單元一信息複習：聖靈在我心——心理測驗 單元二生活實踐：真心話，大冒險	筆、聖經
高小級	單元一信息複習：用身體作見證 單元二生活實踐：真心話，大冒險	筆、聖經

合班
祝禱

給予學生鼓勵，提醒下週注意事項，為學生禱告。（10分鐘）

123 教學前的預備

1. 研讀本課經文。
2. 細讀研經。
3. 消化信息，注意本課教學目標。
4. 確認教具。
5. 老師在進行單元一之前，建議先複習本課信息，再跟學生解釋本單元內容，帶領學生進行課程。

經文研究

使徒行傳

7：48 「其實，至高的上帝並不住在人所建造的殿宇裏，正如先知所說：

「其實」：或做「然而」、「但是」、「相反地」，表示接下來的講論，是司提反根據猶太教經典對所羅門建聖殿的反思，來挑戰當時耶路撒冷的猶太人將聖殿等同於上帝同在「聖地」的想法。

「至高的上帝並不住在人手所建造的殿宇裏」：本句話有可能引用了所羅門在列王紀上 8：27、歷代志下 6：18 的禱詞：所羅門所建的殿，並不足以讓上帝居住，因為連無邊的天際都不足夠容納上帝，司提反在此引用，是要強調上帝的同在並不局限於特定的地理位置，同時也暗示，從移動的「帳幕」變成固定位置的「殿宇」，是以色列民誤將上帝的同在與特定地點連結的開始，而這正是那些控告司提反踐踏聖所的人的問題。

「正如先知所說的」：「先知」在此為單數形，先知所說的，指的是以賽亞書。

7：49 主說：天是我的寶座；地是我的腳凳。你們能為我建造哪一種殿宇呢？何處是我安息的地方呢？

「主說」：這裡指的是上帝。

以賽亞書 66：1~2 提醒以色列人，自然界是上帝所建造的殿宇，司提反重複這話，為提醒他的聽眾，至終而言是上帝建造他自己的殿宇。

7：50 這一切不都是我親自創造的嗎？

這是司提反為了要喚醒他們認為他在詆毀聖殿的說法。



7：51 「你們這些頑固的人哪，你們心胸閉塞，充耳不聞上帝的信息！你們和你們的祖先一樣，總是跟聖靈作對！

「你們這些頑固的人哪」：和合本修訂版譯作：你們這硬著頸項的人，這在《七十士譯本》指的是金牛犢事件後，上帝責備以色列民時，對摩西所說的話，七十士譯本未列出，司提反以該詞語將在場的聽眾連到使徒行傳7：39～41對他們祖宗的譴責。

「心胸閉塞，充耳不聞」：這裡和合本原作：心與耳未受割禮，心的割禮可見耶利米書9：26，耳的割禮見耶利米書6：10（和合本修訂版），此外申命記10：16亦提到「將心裡的汙穢除掉，不可再硬著頸項」，將「心」與「硬著頸項」並列。這裡都是表達他們沒有用心聽，也沒有用耳將該聽的信息聽進內心。

「你們和你們的祖先一樣」：司提反在使徒行傳7：2～53的講論多以中性的方式，提到「我們的祖先」，僅7：39為負面的陳述，但本節與7：52卻轉為「你們的祖先」，應為刻意的修辭安排；司提反以「我們的祖先」表達與聽眾相互認同並共同反省，最後才以之前7：2～50五段歷史的回溯，以「你們的祖先」來批判指責在場的聽眾。

「總是跟聖靈作對」：這裡引用以賽亞書63：10：「但是他們背叛他，使他傷心。因此，上主成了他們的仇敵，跟他們作對。」

7：52 哪一個先知沒有受過你們祖先的迫害呢？先知們宣告那公義的僕人要來臨，你們的祖先卻把他們殺了；現在你們竟又出賣那僕人，殺害了他。

此處反詰問句，雖有誇飾的成份，但在歷史中，以色列民確實有不少位先知受到迫害。

7：53 你們是接受了上帝法律的人；這法律是由天使傳下的，而你們卻不遵守法律！」

按司提反在此的答辯，當時耶路撒冷的猶太人才是毀謗摩西和上帝的話，踐踏律法與改變摩西的規條。

7：54 議會的議員聽了司提反這一些話，非常惱怒，向他咬牙切齒。

這段開始，提及眾人對司提反講論的反應，帶來司提反的殉道。此段對於司提反殉道過程的描繪，有可能刻意對照耶穌受審與釘十字架的記敘。在使徒行傳5：33耶路撒冷猶太公會極其惱怒，首次動念要殺害基督的跟隨者，而在此他們的惱怒，終於造成司提反被石頭打死。

7：55 司提反被聖靈充滿，舉目望天，看見上帝的榮耀，又看見耶穌站在上帝的右邊，這裡呼應路加福音22：69的話。

「被聖靈充滿」：司提反原本就是滿有聖靈的人，但此處「滿有聖靈」應與使徒行傳7：55～56他看見天開了，人子站在上帝的右邊異象有關。

7：56 就說：「我看見天門開了，人子站在上帝的右邊！」

「右邊」：在古代，右邊是權力與榮耀的位置，猶太傳統也以右邊代表尊貴、權柄、榮耀，復活的耶穌坐在神的右邊，是要強調復活的耶穌有最尊貴的地位，分享上帝的權柄和榮耀。

對照耶穌在路加福音22：69的話，令猶太領袖認為他已犯了褻瀆上帝的大罪，必須處死，在此司提反說出類似的話，自然帶來了接下來的反應。

7：57 他們就大聲喊叫，用手掩耳，又一擁上前，抓住司提反，

眾人的反應顯示，他們認為使徒行傳7：56司提反所說的，已犯了褻瀆上帝的大罪，所以應用石頭打死。猶太公會已動念要殺害基督的跟隨者，他們終於向司提反下手，此處的描述與約翰福音18：31兩者，引發當時羅馬統治下的耶路撒冷猶太公會，是否有執行死刑權力的問題，對此目前尚無定論。若當時沒有執行死刑的權力，則此處的情況應是猶太領袖任憑暴民將司提反按律法的規定以私刑處死。

「大聲喊叫，用手掩耳」：兩者均是要掩蓋司提反的聲音，避免再聽到褻瀆上帝的話，有主後三世紀的猶太文獻認為，掩耳不聽褻瀆之言為敬虔的舉動，對照使徒行傳7：51司提反的話，這些人自認敬虔的舉動，反成為他們「心胸閉塞、充耳不聞」的明證。

7：58 把他推出城外，用石頭打他。那些證人把自己的外衣交給一個名叫掃羅的青年看管。

「把他推出城外」：此處的作法可能依照利未記24：14的規定。

「交給一個名叫掃羅的青年看管」：此處暗示掃羅在猶太人中有一定的地位，而之後使徒行傳8：3也顯示他運用了他的身分地位，開始迫害教會。

7：59 司提反在石頭紛紛襲擊下，向主呼求說：「主耶穌啊，求你接納我的靈魂！」

這段司提反臨死前的講話，呼應路加福音23：46耶穌臨死前向上帝的呼求。

7：60 他又跪下來，大聲喊說：「主啊，不要把這罪歸給他們！」說完這話他就死了。

呼應路加福音23：34耶穌臨死前為殺害他的人禱告。

✠ 信息：司提反的見證

親愛的同學，大家平安！你們覺得我們過去所犯的過錯，有被記錄下來嗎？犯錯的紀錄每當被提起就會讓人覺得丟臉、不光彩，就像老師小時候很愛哭，有次因為爸媽不讓我搭船，就一路從碼頭哭回家，自此讓家族成員印象深刻，每逢有小孩無理取鬧哭的時候，



他們就會說：「那個姑姑小時候也是這樣哭，因為不甘願不能搭船，所以哭回家。」老師每當聽到的時候，就會皺皺眉頭，告訴家族的長輩，我已經長大了，不會再這樣無理取鬧的哭了，所以不要再提我過去的糗事了啦！

聖經裡記載著人類與上帝的互動，人類會做上帝喜悅的事情，也會做上帝所不喜悅的事情，而種種的是與非，都會被記錄在聖經裡，供後人在回顧時，提醒自己，也明白不再重新犯歷史的錯誤。

可惜的是，回顧以色列的歷史，以色列人不斷經歷「犯罪的循環」：犯罪——離棄上帝、受苦——被交於外邦人的手、悔改——哀求、蒙赦——得拯救、犯罪——離棄上帝。這是士師記裡相當突出的循環，也讓我們看到他們並沒有因為蒙拯救而親近上帝，反倒又繼續犯罪。除此，以色列雖有宗教的堅持，但是他們固守聖殿的維護，以及律法的表象，以致於他們無法打從心底地敬畏上帝、順服上帝。而這些也成為上帝處罰他們的原因，他們殺害上帝所派的先知、去敬拜當地的神明，做許多上帝看為惡的事情。

（出示彩圖a）教會歷史上第一宗殉道事件，發生在司提反指出這些宗教領袖的錯誤，他們反對司提反所說的：「至高的上帝並不住人手所建造的殿宇裏」，司提反原來的意思是上帝的同在並不局限於特定的地理位置，但以色列民誤將上帝的同在與特定地點連結，而這正是那些控告司提反遭踐踏聖所的人的問題。猶太人因為要持守這樣的信仰態度與準則，無法聽進司提反的辯駁，甚至當他們無法辯駁時，還用錢收買人作假見證陷害他，實在是相當糟糕的事情。

心胸閉塞、充耳不聞，必受懲罰

當我們心裡執意做我們想做的事情時，我們就會把耳朵關起來，把心閉起來，以為什麼事情都沒有發生。上帝差派司提反，因為當時他們的團體發生未照顧好寡婦的事情，以致於他們需要揀選執事來處理，司提反是他們選出的執事，且司提反也是上帝親自差派宣揚福音的使者與僕人。

藉由他的演講，譴責猶太宗教領袖，若是不悔改，他們就是殺死上帝僕人的兇手。司提反透過長篇大論的演講，試圖告訴他們：你們不要再為祖先的過錯辯解，他們的確在曠野及迦南地，因看不見上帝臨在的記號，做了許多背離上帝的事情。其實，無論是摩西教導他們製造約櫃、聖幕，或是所羅門王建造華麗聖殿，問題並不在於用什麼「象徵」上帝存在的威嚴或是神聖，乃在於人內心的淨化與真實。即便是所羅門王，他辛苦建造華麗的聖殿，卻也是帶頭背棄上帝。

表面看來，耶路撒冷聖殿莊嚴、華麗，但是所羅門王並沒有用敬畏上帝的心來服事他，相反地，卻任憑他的妻妾去膜拜其他的神明。司提反試圖提醒：你們雖然努力維護聖

殿的神聖和宗教信仰的敬虔，但實質卻是出賣上帝的僕人。倘若他們繼續充耳不聞、心胸閉塞，必然要受到上帝的懲罰。

司提反勇敢殉道

這些宗教領袖，聽完了司提反的演講後，他們「非常惱怒，向他咬牙切齒」，咬牙切齒是相當憤怒的外在表現，表示他們已經無法掩飾他們的憤怒。此時司提反面對生命的危險，因為這些宗教領袖已經決定要殺他，但是這裡聖經用「聖靈充滿」描述司提反，表示這是得到上帝的認可，甚至可以窺探到上帝的榮耀。司提反甚至告訴他們：「我看見天門開了，人子站在上帝的右邊！」這引起宗教領袖更加憤怒，甚至他們「用手掩耳」，表示聽不下去，或不願聽。

（出示彩圖b）他們抓住他，對他丟石頭，這幾乎是場群體暴力，全部的人圍攻司提反，司提反就像耶穌基督一樣，他沒有還手，也沒有替自己爭辯，相反地，他如耶穌基督的禱告，把自己交給上帝。使徒行傳大量使用類似耶穌基督臨死的祈禱，如像路加福音23：34「父親哪，赦免他們，因為他們不曉得自己在做甚麼。」這裡則是「主啊，不要把這罪歸給他們！」除此，如路加福音23：46「父親哪，我把自己的靈魂交在你手裡！」如此處「主耶穌啊，求你接納我的靈魂！」都可以看出司提反不單是一般的執事而已，他是個真正效法耶穌基督的使徒。

這是令人感佩的精神，面對一群惡者，司提反仍然堅守他身為上帝僕人的身分，他說他該說的，他做他該做的，即便生命受到逼迫，他仍效法耶穌基督，為這些逼迫他的人祈禱，不將罪歸在他們身上。

不犯前人的錯誤，勇敢走正確的路

我們閱讀歷史的目的之一，就是避免再次犯錯，雖然我們常常會嘲笑別人犯的錯，覺得他們怎麼會做那些想像不到的事情，但其實我們在很多時候也會這樣的繼續犯錯。

犯錯若能聆聽別人的勸告還好，但倘若我們不願意聽，也不願意改變，繼續蒙蔽我們自己的心，甚至還想要湮滅證據，就會造成如以色列一樣的窘境，他們自以為做好，其實卻是背離上帝，做上帝不喜悅的事情。

此外，如果我們確定自己所走的路是正確的，我們便要勇敢且堅持的走正確的路，當然，我們要先有智慧保護好自己，畢竟我們年紀還小，但若可以，我們要挺身而出，勇敢的說該說的話，堅持的做該做的事情。

司提反是個效法耶穌基督很好的榜樣，這樣的榜樣要成為我們的鼓勵，有一天我們夠成熟，也要像他一般，活出上帝要我們活出的正直生命，不是只有守住外在的禮俗、典



章，或是有形的資產，對以色列人來說，他們當時守住的是聖殿，但我們現在可能是一些可見的物品：教會建築、資產等，我們要看到耶穌基督更重視的事情，並且不顧一切的回應他。

第一位太魯閣族基督徒——姬望

最後以台灣太魯閣族姬望的傳道故事來鼓勵大家。姬望是太魯閣族第一位受洗的基督徒，她影響太魯閣族的信仰。她曾面對台灣日治時代的逼迫，當時日本人嚴厲禁止福音傳入原住民部落，主張效忠皇室、祭拜皇室祖先。當姬望在接受福音相信耶穌基督後，她經常向來訪的族人傳福音，她的腳蹤遍布整個太魯閣族人居住區。好幾次姬望被叫去派出所問話，只因她坦承自己是個基督徒，但因為日本人知道她對日本有功（擔任和平的使者，協調族人與日人的衝突），所以不敢公開迫害或處罰她。曾有一次，姬望到卓溪立山村山里部落傳福音時，警察要抓她，（出示彩圖c）有四位太魯閣青年壯漢連夜輪流背著姬望，經過小山路到達三民火車站，讓她搭乘夜班車回花蓮。這些苦難沒有使她退縮，她常勉勵信徒隨時要有為主殉教的心理準備和決心，也常對信徒說：「為主受苦受難，是榮耀上帝，是上帝所喜悅，並且會得到他的報償的。」

為了逃避日本警察的監視及逮捕，她利用夜間、叢林、山洞，或利用族人上山工作時，在山上帶領族人聚會作禮拜。許多受姬望感召的族人，紛紛投入地下教會的工作，甚至，有許多太魯閣族人為了信福音，不辭辛苦地走路來聽講道，甚至願意為此受日本警察毒打，（出示彩圖d）這樣的見證精神，都使我們想起司提反，因他勇敢的精神，以致於成為宣教的堅固力量。