

2020 年環境主日參考講章(一)

作者：林仁謙 牧師(第 64 屆總會教會與社會委員會 主委)

題目：環境與生態的更新

聖經：啟示錄 21：1-5 節

啟示錄 21：1-5 節—「我又看見一個新天新地；因為先前的天地已經過去了，海也不再有了。我又看見聖城新耶路撒冷由神那裡從天而降，預備好了，就如新婦妝飾整齊，等候丈夫。我聽見有大聲音從寶座出來說：看哪，神的帳幕在人間。他要與人同住，他們要作他的子民。神要親自與他們同在，作他們的神。神要擦去他們一切的眼淚；不再有死亡，也不再有悲哀、哭號、疼痛，因為以前的事都過去了。坐寶座的說：看哪，我將一切都更新了！又說：你要寫上；因這些話是可信的，是真實的」。

前言

人類的歷史在十八世紀西方工業革命之後開啟一個急遽變遷的全球歷史，而過去千年以來累積的各種宗教文化傳統思維模式遭遇極大的挑戰與淘汰。如此，激起一股為續存的蛻變及因應法則。兩百年來人類科學知識的創意革新產生文明的大躍進，但是人類的心靈世界與追求卻進入多元，罪惡的本質依然緊緊地像緊箍咒掐住人性，而毫無聖潔與完全。人類在罪惡的污染之下，任何的科學知識與文明一切智慧的努力，到了盡頭依然全功盡棄污染了這世界。

科學知識的文明在人類罪惡的陰影之下，只是讓人類世界飽受更大的滅絕的威脅，不論是自然環境或是生態，例如：大規模的養雞場，對環境的污染是多重性的。致癌性的資訊產品，在棄置與回收後如何不影響環境與生態。人類如何去解決這樣的既定宿命，只有生命「在基督裡的更新」。這種更新是與基督合一的人性，因為人類有了基督的生命，就是脫離罪惡而全然更新重生了，並且有從上帝來的啟示與智慧來解決不可能的任務。這樣的「新生命」，才能使這世界的環境與生態不再遭受汙染、蹂躪與霸凌。

一、人類歷史「創新傳統」的隱憂

十八世紀工業革命的意義是指生產工具與技術的改變，例如傳統手工的製作改變為機器生產，如此引導出「社會體系的重構」，造成「傳統」與「創新」之間散開式的多元衝突與矛盾。然而，生產的績效讓資本家更為所欲為，而忽視了環境與生態的虧損及受創。直到嚴重性的惡果發生了，在二十世紀下半葉，環境與環保的意識才逐漸在世界各地開啟，然而至今依然緩不濟急。事實上，這是由人類罪惡的本質所引起的。

學者 Eric Hobsbawm 寫作「傳統之發明」一書認為「傳統」意指是「被發明的傳統 (invented tradition)」。他建構一些論述：

首先創造傳統有兩個方式，一個是出於人類刻意的創造建構而成的。二是人

類在很短的時間內，無形中形成的。這兩個創造都對當時的人類社會的「習俗」和「習慣」產生正向作用與負面作用。正向是使得人類的舊有習俗和習慣有了改善的進步，負向的是使得過去的事物留不住了，瞬間消逝無蹤，只留在回憶裏。

其次，創造傳統的問題使得「社群」的整體性發生變化。當瓦特發明蒸氣機並將它使用在動力上引動火車的行駛，直接影響社群的移動速度和擴張，然而一得必有一失，社群關係疏離現象加深了，社會結構也急速改變了。

第三，創造的傳統帶來新的語詞和語彙，使得人們的概念更加地必須有接受新世界和新事物的能力並且能夠詮釋和瞭解它。而舊有的事物卻如無用之物迅速消失在社會當中。

第四，創造的傳統帶來潮流般地魅力，無論是聲音、光亮的物品、影音的電影以及生活用品。人類這一兩百年來不是跟著時間走，而是跟著創造傳統的新事物和新思維在走，以致於產生在同一個時代的父母與兒女因創造傳統的適應問題而代溝或起了衝突。

第五，對國家與民族而言，創造傳統是要使國家強盛以及民族凝聚力愈強，新事物與新思維的構想卻無意間破壞了帝國君王制度，使得革命變成社會進步的力量，新社會的建立卻又形成新的問題急待各界精英來解決。

如此，『創發傳統』分屬三個互有部分重疊的類型：

(1).建立或象徵化的社會凝聚力、成員對團體的認同，無論真實或刻意人為的社群。(2).建立或合法化權威的機構、地位或關係。(3).目的在社會化，以及對信仰、價值體系及行為舉止的諄諄教誨。

這些例子是說明創造傳統對人類社會是充滿既新鮮但又怕前面未來將如何，這種兩難之間的情境也是人類社會極大的矛盾。但是依照人類的智慧以及學習和適應的能力，創造傳統是漸漸成為富有的機會和社會改變進步的指標，只要能夠達成安定又穩定的社會局面，藉著創造傳統的契機，是可以讓人類社會保有向前邁進的動力。

二、在基督裡一切都更新了與罪惡的人類世界

新約神學一個很重要的主題是：『在基督裡』，這是新約時代使徒們打破猶太宗教的聖殿傳統，換言之，是由基督的啟示所引導的對『猶太人傳統的創新發明』。猶太人的聖殿傳統與基督宗教的在基督裡，兩者都是耶和華宗教在不同歷史的階段對人類在罪惡中的拯救與更新。前者指出藉著猶太人聖殿傳統的祭司，進入聖殿為罪人贖罪與更新，這是舊約救恩的觀點而且範圍受限於猶太人。後者指出耶穌基督不但是猶太人的彌賽亞(拯救者)，也是普世外邦人的拯救者。特別是『在基督裡』取代了『聖殿傳統』，因為猶太聖殿兩次被毀，至今沒有重建。新約的在基督裡思想將上帝對人類普世性的救恩，藉著耶穌基督在十字架的獻祭來完成。使徒保羅在寫給哥林多教會就這樣說：『若有人在基督裡，他就是新造的人，舊事已過，都變成新的了』(哥林多後書 5:17)。

Eric Hobsbawm 提出一個實際的問題：「研究被發明的傳統對歷史學者們有

什麼好處呢(What benefit can historians derive from the study of the invention of

tradition)?」他說最重要的是這些傳統是一些癥候，可作為指標讓我們得以發現那些難以察覺的問題所在，並且，若不去研究這些傳統，將很難把事情的發展和時程給辨識出來(they are important symptoms and therefore indicators of problems which otherwise be recognized, and developments which are otherwise difficult to identify and to date.)。

因此，在辯識人的因素與上帝的因素，理解人類在創新發明傳統的限制，以及醒悟人若在基督裡能夠與基督一同更新一切，包括罪惡、污染的環境與生態。啟示錄著作的神學論述將猶太的傳統焦距在新約上帝的『羔羊』，就是基督，祂將帶來一切的更新，是一個『新天新地』。啟示錄 21:1-8 論述新天新地與新耶路撒冷由天而降，上帝與人同住。此處與以賽亞書 65:17-18 有相關。『先前的天地』：指的應該是目前的「宇宙」，而非指「神與人的居」。「海」也不再有了：啟示錄中，海的概念是「邪惡的源頭」(海獸)、「死人的居所」。「新耶路撒冷」：是指「教會」，而非僅只是一個城市。「帳幕」、「同住」：即舊約的「會幕」。子民」，約翰在此可能暗示得救的是多數的族群，而非僅僅是以色列人。「更新」：「做成新」。上帝的羔羊，耶穌基督已經勝過罪惡，是讓人類離開罪惡重新得力的拯救者。成聖的基督徒在基督裡必然有智慧與能力成為上帝的好管家，使這世界的環境與生態不再受污染了。

三、何種人能『在基督裡』來做成一切更新的呢？

這個世界將近一兩百年了的各類經濟發展，已經讓這個藍色星球充滿被污染的氣息，而且污染的嚴重性繼續地擴大到世界各地。如此，我們要如何成為『在基督裡』的人呢？我們在那裏可以找到『在基督裡』成聖者呢？因為這樣在基督裡的人是義人，是與上帝合一的人，上帝必垂聽他(她)的禱告來成就一切都更新的事情。創世記 18:32 節：『亞伯拉罕說：求主不要動怒，我再說這一次，假若在那裡見有十個呢？他說：為這十個的緣故，我也不毀滅那城』。

誰能讓耶穌基督願意住在他(她)的生命裡與他(她)合而為一呢？，這的確是出於上帝祂自己的揀選，而不是人類自己可以決定的。然而，這等人一定是用聖靈與火受洗的，就是主親自的顯現。這種在基督裡的成聖者，是遵守主的約，是願意順服主，為主犧牲並且單單地倚靠祂。而這種在基督裡的成聖者，其所說、所做與所為一定能成就並且榮耀上帝的名，因為其所說、所做與所為是出於上帝自己，才是合一義意的彰顯。願主施恩賜福台灣的教會有這樣在基督裡的成聖者存在，而來帶領台灣人一起保護台灣環境與生態的平安。