

2022 年聖樂紀念主日禮拜 (可用聖詩 2009 或舊聖詩)

禮拜設計：林怡娟牧師

◆【禮拜設計說明】

這場禮拜提供了台語版與華語版的禮拜設計，基本上為長老教會的禮拜程序、架構，會眾或事奉者仍能在一種感覺安全之下參加禮拜、服事，但是稍作變化，為禮拜注入新色彩，如下：

- 1) 獻詩：由於是聖樂主日，建議使用新聖詩 563 首〈美妙音樂互上帝得榮耀〉作獻唱，並在第四節邀請會眾加入，亦可加入其他樂器的伴奏。
- 2) 講道後的聖詩：新聖詩 27 首〈我主上帝〉是耳熟能詳的聖詩，即眾所皆知的〈祢真偉大〉這首歌，建議使用舊聖詩的教會可利用這個機會安排唱這首聖詩，讓會眾體驗唱新歌的美妙，並為會眾唱詩帶來嶄新的力量。
- 3) 祝禱：新聖詩 391B 是讚美禮拜/音樂會的祝禱，呼應聖樂主日關於音樂、藝術是上帝美麗創造的信息，並將榮耀歸於三一上帝。
- 4) 殿樂：以新聖詩 563 首〈美妙音樂互上帝得榮耀〉作為殿樂，讓信息主題透過相契合的聖詩，藉由音樂產生增強作用。

台語版禮拜程序

◆同心聚集 歡喜吟詩

序 樂

司 琴

宣 召

詩篇 117

司 會

萬國啊，恁著謳咾耶和華！萬百姓啊，恁著稱呼伊！因為伊對咱大施慈愛；耶和華的誠實永遠佇 teh。恁著謳咾耶和華！

聖 詩

〈我的心神，你著唱歌〉（新 305 首/舊 69 首）

會 眾

祈 禱

司 會

親愛的主上帝，阮同心聚集慶賀祢拯救的恩典，此時，阮的性命氣息可以自由運行、歡喜唱歌，這一切攏是祢的恩典，阮虔誠獻上感謝及謳咾。祢創造了天地萬物，佇大地自然的中間，阮通聽見鳥隻輕聲叫、溪水直流的聲音，萬物也用逐種的音律、節奏向祢唱謳咾的歌詩；佇世界歷史、文化中間，也通聽見、看見祢手所造逐樣的人種族群，也用歌用舞 teh 尊崇、榮耀祢的聖名。主啊！音樂是祢賞賜互世間人一份美麗的禮物，當阮用心吟詩作樂（口唱心和）來到祢的面前，就得著加倍祈禱的氣力；當阮同心合一向祢稱頌敬拜，祢的神就降臨，佇音樂、歌聲內面，阮摸到祢。主啊！懇求祢，通過聖樂主日閣此擺提醒阮，不論是唱歌、彈琴、拉琴、拍鼓、指揮，阮的心著尊主作大，互美妙的音樂成作榮耀上帝的器具。阮按呢祈禱攏是奉靠主耶穌基督的聖名，阿們。

啟 應

24 篇（詩篇 100）

司 會

啟：全地啊，著對上主歡呼！
應：著歡歡喜喜來敬拜上主！
啟：著唱讚美的詩歌來到祂面前！
應：著知上主是上帝！
啟：祂創造咱，咱屬祂；
應：咱是祂的子民，是祂牧養的羊群。
啟：著用感謝進入祂聖殿的門！
應：著用頌讚進入祂的殿院。
啟：著感謝祂，稱讚祂的名！
應：上主至善；
啟：祂的慈愛永遠存在；
應：祂的信實續到萬代。

獻詩

〈美妙音樂互上帝得榮耀〉(新 563 首)

詩班與會眾

◆渴慕聖言 靜心聆聽

聖經

撒母耳記上十六 23、歌羅西書三 16

會司

講 道

美妙音樂互上帝得榮耀

主理

祈禱

主理

聖詩

〈我主上帝〉(新 27 首)

會眾

◆甘心樂意 全人奉獻

奉獻

〈我的性命獻互祿〉(新 382 首/舊 338 首)

會眾

我的錢銀獻互祢 用出攏趁祢旨意
我的才情祢賞賜 甘願還祢做器具 阿們

報告&介紹

會司

◆祝福差遣 榮光歸主

聖詩

〈今欲散會，求主賜福〉（新 396 首／舊 514 首）

會眾

祝 禱

(取自新聖詩 391B)

主理

願創造主上帝的啟示
助咱看出宇宙萬物的美妙，
感受造化活命的律動：
救贖主耶穌基督的疼
激勵人用逐種藝術表達卡豐盛性命的活力：
也願慰助者聖神感動咱
時常用謳咾、宣揚、見證做祭
來歸榮光互三位一體的上帝，
對此時到永世代無盡。阿們。

樂 殿

〈美妙音樂互上帝得榮耀〉(新 563 首)

司琴