

## 舉目向山 祈禱會

【改造社會】

主題：那一天

序樂：.....司琴

謳唸主恩典：新《聖詩》194首〈開我目矚互我看見〉

感謝的祈禱：（台語）

感謝至大上帝引導阮，過去一年雖然全球抵著疫情，祢互阮猶原平安經過；感謝祢保守看顧台灣，雖然政治紛亂不安，總是阮猶原祢所賜的平和內底找著一條民主自由的路。求祢賜福，互阮這年有祢的恩典作阮年冬的冕旒，互阮所行路徑，攏有祢祝福的油teh滴。阮欲行踏祢所賜土地，謳唸祢、宣揚祢聖名。按呢祈禱，靠主聖名，阿們。

作上帝子兒：啟應文62篇（腓立比2章）

聖經：馬可福音13章28~31節

信息：那一天

回應的祈禱：

至高的主上帝！阮感謝祢創造這世界，閣開阮的目矚，互阮看見祢奇妙的所做。感謝祢賞賜阮性命，互阮逐工攏通行這美麗世界領受祢的恩典。不管是早起時的日出，下埔時的日頭落山，暗時的月娘；無論是落雨抑是茫霧，逐項攏是祢安排，攏是祢眷顧。總是阮欲求祢赦免！因為人充滿罪性，佇這世界無應該開發的所在開發，除去樹林、濕地，只是為著欲滿足私利；將無應該掠的動物掠起來，只是欲滿足私慾。主啊，懇求祢赦免阮的罪。阮知，武漢肺炎佇2020年流行，是祢容允發生的，因為安呢，互人會當學習謙卑。佇2021年，阮欲向祢求討，求祢互阮明白，阮已經過頭使用祢交付阮管理的世界，互阮清楚佇祢隨時欲來的審判中，猶原充滿祢對阮的憐憫。求祢幫贊阮致意佇台灣這塊土地活出見證，互台灣這個黑暗的社會得著祢的光照；求主赦免阮的軟弱，幫助阮知，祢透過這世間發生的代誌來警誡阮，是欲導阮去疼。求祢潔淨阮所有的汗穢俗慾望，助阮佇祢疼的內底得著完全潔淨，求祢照光阮頭前，幫贊阮佇活的日子，得

著祢智慧的光照。祈禱靠主耶穌基督的名，阿們。

吟唱……新《聖詩》599首〈無論佇甚麼時陣〉.....會眾代禱.....會眾

一、為台灣教會祈禱：

- 1.求主幫助，互台灣教會專心佇宣揚上帝的道，為主作見證。
- 2.求主引導，互台灣的傳教者恰服事者，更加專心和台灣社會對話，互福音進入人的心，改變這個土地。
- 3.求主醫治，互阮疼台灣的心日日加添，互荷起佇這塊土地的人，更加珍惜台灣。

二、為台灣及世界祈禱：

- 1.求主保守，阮所活的世界，閣有真濟所在的人陷入瘟疫的威脅，求主幫助，憐憫阮的有限，願醫治臨到。
- 2.求主賞賜，互瘟疫大流行的國家恰城市，醫療通得著補足，互欠缺的、破病的，會當得著醫治恰眷顧。
- 3.求主感動，互台灣社會更加和諧，看重阮過去所有、所打拚的一切，佇欲來的這一年，明白阮佇生活頂面需要做出改變，求祢賜落祢的拯救恰憐憫。

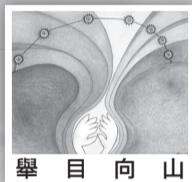
以公司的祈禱結束.....主禱文.....會眾

### 【我等待】

大衛·卡利 (Davide Cali) 與沙基·布勒奇 (Serge Bloch) 這兩位歐洲藝術家曾出版一本小畫冊，叫《我等待》。他們用簡單的圖文，深刻表達出生命中的各種等待。翻開書頁「我等待……長大」，一個小男孩拉著長長紅線跨越書頁，用一堆亂七八糟的棉線，寫著「等待對方……先說對不起」。簡單卻又力道十足，讓人會心一笑。作者也畫出主角等待長大、等待睡前的晚安吻、等待天空不再下雨、等待和親愛的人再一次相遇、等待戰爭結束……的心情。

在2020年，我們則等待嚴重特殊傳染性肺炎（武漢肺炎）的解藥與疫苗，希望疫情止息。對每個相信耶穌是基督的人，我們等待救主再臨，上帝國度來到，祂掌權審判的時日臨到。許多人喜歡設定或猜測祂要來的日期，不斷有彌賽亞性格的假先知預告，好萊塢電影更喜歡設定某時是世界末日。但主耶穌清楚告訴我們，不要相信他們！祂說：「至於那要臨到的日子和時間，沒有人知道；天上的天使不知道，兒子也不知道，只有父親知道。」（馬可福音13章32節，現代中文譯本2019版）

主耶穌希望我們——跟隨祂的人，對自己與對人保有熱情，真實相愛，對祂將再臨那一天，存有盼望；祂呼召我們成為祂的門徒，要我們捨棄舊的自己，活出新的、充滿意義的人生；就像主人不在時，僕人要時時警醒，心裡明白主人終有一天會來，「所以，你們要警醒，因為你們不知道主人什麼時候回來，也許傍晚，也許半夜，也許天亮以前，也許日出以後。假如他忽然回來，別讓他發現你們在睡覺。」（35~36節）身為主的僕人，只能盡力，聽祂吩咐，完成使命，見證福音，這就是基督徒生活的態度。因為我們不知主再臨的那一天究竟何時來，因此每天都要全力以赴！



舉目向山

# 那一天

馬可福音13章28~31節

◎吳富仁（新竹中會中壢教會教育牧師）

### 【不要睡著了】

就像耶穌說：「你們要從無花果樹學教訓。當枝子呈現嫩綠的顏色，長出新葉的時候，你們就知道夏天快到了。同樣，你們看見這一切的現象就知道時候快到了，就在門口了。」（28~29節）

去年11月，世界新聞攝影展在台北士林開展，展出來自世界各地得獎作品，描述各種議題與地方的故事。有一系列的照片是拍攝從非洲到印尼、越南、中國的穿山甲產業鏈。有一張照片，刑警坐在堆積成山的穿山甲鱗片上，還有照片是拿著菜刀的中國人正取向逃跑的穿山甲。而在世界另一個角落，蘇門答臘島上的紅毛猩猩，所住的雨林大量遭人焚毀，被迫離開家園，每一天數量都減少20隻以上，在名為《最後的道別》這張照片，是一隻眼睛、嘴巴仍然開著，但已死亡的紅毛猩猩寶寶躺在手術台上。攝影展牆上有一句話：「真正的環境保育者理解，這世界並非先人所賜予，而是我們向後代借來的。」

在我們的時代，人們遵循一種取得、製造、丟棄的線性經濟，不但讓全球暖化更劇烈，更顯出人真實的心態——我們活得像是地球與世界的主人，而不在乎真正的主人——上帝，我們不在意甚至不懼怕，祂將來臨的那一天。我們可以借用那句話，改寫成：「一個真正的基督徒明白，這世界是我們向上帝借來的，有一天要還的。」

那麼，我們要歸還的世界是什麼呢？2020年全球瘟疫的大流行，正是上帝提醒我們不要睡著的方式，我們更要細細觀察祂將來臨的預兆。

### 【時間在上主手中】

在我們的時代，是用時鐘或日曆測度時間，我們在意定出一個精準時間，就像近代計算耶穌實際誕生的時間，或許應該是公元前4年或5年。我們常誤解，以為我們可以測量時間，管理時間。

當古希伯來人問：「這是什麼時間？」他不是問一個精準的日期，而是如傳道書的傳道者所問：這是哭的時候，還是笑的時候？是戰爭，還是和平的時候？對猶太人而言，他們不把自己設定在什麼時間，他們在意的是，當時發生的事件、地點與時節，因為他們相信，時間是在上帝手中，由祂定義。同時他們相信，眼前發生的事，如果不是上帝過去就展開的救贖行動，不然，就由上帝未來的救贖事件所決定。以色列眾先知的責任，和他們所說的預言，就是告訴人們上帝將要展開新的救贖行動，讓他們明白眼前生活的意義，以及當下所要做出的選擇。

就像過去先知所提出的警告，耶穌要告訴我們，就因為你們不知道上帝——這世界的主，什麼時候要來，因此要警醒，不要在你們的現況找尋意義、安全感或救贖，應把眼光轉向那上帝未來所要展開新的救贖行動。不要睡著了。對上帝的百姓而言，把一切串連在一起的唯一基礎，只有上帝。

### 【那一天近了】

我們要從大自然學功課，因那一天近了！在人們欠缺之地，我們要填滿愛；在缺乏公平正義的世界，要持續相信，上帝的公義將臨到；在被扭曲崎嶇價值觀的世界中，要用坦誠與正直，成為人們盼望的記號；在發生戰爭之處，要成為和平使者；在瘟疫橫行時，要給予醫治與盼望……。這就是教會與基督徒存在的意義。

教會與基督徒還有很重要的事，就是不要睡著，要持續等候。以賽亞書40章32節，和合本譯為：「但那等候耶和華的必重新得力。他們必如鷹展翅上騰；他們奔跑卻不困倦，行走卻不疲乏。」現代中文譯本2019年版則譯成：「但是倚靠上主的人，充沛的精力源源不絕。他們會像老鷹一樣張開翅膀；他們奔跑不疲乏；他們行走不困倦。」或許聖經學者曾經爭辯，這句話的原文要翻譯成「等候」還是「倚靠」？我認為，既是等候，更是倚靠；唯有一個真心倚靠上帝的人，才會持續等候；唯有相信那一天終將到來的人，才會把今天活成那一天，活出一個充滿盼望與熱情的生命。❖