

2015 年「春之曦」音樂會

春之曦 4/4
The Ode of Spring 音樂會

2015 SAT. (六) PM 7:30 新竹市文化局演藝廳

PM6:40 原聆
演藝廳 樓 外廳專用
音樂教育廳主 黃方亭
新竹市東大路二段17號

POINT & POINT
本場次收入全額捐贈
「彩虹愛家生命教育協會」
愛鄰緣光耀了教室！

兩廳院
售票
購票請洽
100(學生) / 200 / 500 / 1000
學生票另計 100(含以上) 學生卡另議
票價以現場票價為準 演出票位有限欲購從速
<http://www.artsticket.com.tw/>

《芬蘭頌》 西貝流士曲
Jean Sibelius: Finlandia
《加冕彌撒》 莫札特曲
Wolfgang A. Mozart: Krönungsmesse
當代聖樂選粹
《聖哉！聖哉！聖哉！》 John B. Dykes: Holy, Holy, Holy
《奇異恩典》 John Newton: Amazing Grace
《聖城》 Stephen Adams: The Holy City
《主禱文》 Albert H. Malotte: The Lord's Pray

POINT 世界首演-清唱劇
《禮物》
編曲 / 葉盈寧
文本 / 吳淑心

演出者：
指揮 / 劉子修 黃頌慈
女高音 / 劉亦恩 女中音 / 范婷玉
男高音 / 黃國威 男中音 / 張宇昕
樂團 / 新竹教育大學音樂系管弦樂團
合唱團 / 沂風室內合唱團
沂風混聲合唱團
新竹市立混聲合唱團
新竹愛樂男聲合唱團

指揮 劉子修
編曲 盧盈寧
男高音 黃國威
女中音 范婷玉
男中音 張宇昕
清唱劇文本 葉盈寧
女高音 劉亦恩

更多活動詳情
活動網站: <http://ipo.nctu.edu.tw/>
活動簡章: <http://ipo.nctu.edu.tw/576>

主辦單位: 綠葉子文藝社
協辦單位: 新竹教育大學音樂系
贊助單位: EBC 21 新聞台 IC之音 竹科廣播 FM97.5 國光書局

時間：2015.4.4 (六) 7:30 pm

地點：新竹市文化局演藝廳

演出團體：

沂風室內合唱團

沂風混聲合唱團

新竹市立混聲合唱團

新竹愛樂男聲合唱團

新竹教育大學管弦樂團

指揮：劉子修、黃頌慈

獨唱：女高音/ 劉亦恩、女中音/范婷玉、男高音/黃國威、男中音/張宇昕

主辦單位：新竹市文化局、樂菓子文創

協辦單位：新竹教育大學音樂系

贊助單位：沛錦科技、IC 之音音、寰宇電台

節目目介紹：

2015「春之曦」音樂會將延續2013年百人合唱「彌賽亞」的感動與美好，籌畫出更加豐富的聽覺饗宴！正逢芬蘭作曲家西貝流士150歲誕辰，本場音樂會將由新竹教育大學音樂系管弦樂團以《芬蘭頌》開場，向偉大音樂家致敬；由新竹市立混聲合唱團、沂風室內合唱團、沂風混聲合唱團、新竹竹愛樂男聲合唱團組成百人合唱團，獻唱莫札特名聞遐邇之技藝與心心靈成熟作品《加冕彌撒》；同時委託樂壇新銳作曲家盧盈豪、金曲獎作詞人葉薇心，聯手專為本次音樂會創作全新的清唱劇 - 《禮物》首演。節目中亦包含《奇異恩典》、《聖城》等當代聖樂選粹，內容豐富，絕不能錯過！

曲目：（上半場古典聖樂，下半場當代聖樂）

一、西貝流士：芬蘭頌

二、莫札特：加冕彌撒

三、當代聖樂選粹

John B. Dykes: *Holy, Holy, Holy* 《聖哉！聖哉！聖哉！》

John Newton: *Amazing Grace* 《奇異恩典》

Stephen Adams: *The Holy City* 《聖城》

Albert Hay Malotte: *The Lord's Pray* 《主禱文》

四、清唱劇《禮物》盧盈豪 編曲/葉薇心 文本

〈人子〉 祈少麟 曲/葉薇心 詞

〈神蹟〉 王 玫 曲/葉薇心 詞

〈我永遠不能明白〉 蔡佳倩 曲/葉薇心 詞

〈歌頌復活主〉 王 玫 曲/葉薇心 詞

〈真光〉 溫克強 曲/葉薇心 詞

〈一件禮物〉 吳文棟 曲/葉薇心 詞

主打曲目：中文清唱劇《禮物》

聖樂在西洋音樂史中扮演著極為重要的角色，也因此國內的聖樂

演唱曲目，大多以外文作品為主。由國內的音樂家所創作的中大型聖樂作品並不多，

若有管弦樂團編曲的作品，更是少數。為了2015春之曦音樂會，想要演出與復活節相

關之中文聖樂作品，即邀請金曲獎作詞人葉薇心將其以往寫給天韻合唱團之復活節歌

曲，挑選數首，為其編寫文本，並由新生代編曲家盧盈豪以管弦樂團的編制來編曲，成

為一齣完整清唱劇《禮物》。

此齣中文清唱劇共由六首合唱曲組成：《人子》、《神蹟》、《我永遠不能明白》

、《歌頌復活主》、《真光》、《一件禮物》。

葉薇心/文本、作詞

《是愛》、《愛我們的家》、《活出生生命的色彩》、《如果我能唱》的作詞者。台大中文系畢業。天韻作詞人，作品曾獲第三屆「金曲獎」。歌詞創作之外，參與電影、舞台短劇劇本寫作；兒童床邊故事《睡夢鄉》的劇本寫作、雙語品格教育系列《小小實踐家》籌畫與製作；天韻專輯與現場音樂會節目製作。

文字出版品有：《人的話、神的話》雙語漫畫、《天韻戲劇小品》、《線與圓》個人日記、《一生的朋友 彭蒙惠》。

作詞者的話：上帝把美好的禮物～文字與音樂給了我們。作為一個領受者，讓我們一同把這美好的禮物，盡全心全力獻上給祂；讓聆聽的人，透過我們的生命，聽到上帝的聲音！

盧盈豪/編曲

東吳大學音樂系研究所演奏碩士，主修鋼琴演奏，並修習管風琴與大鍵琴。其細膩的音樂處理與豐富音樂理念，現以音樂創作與鋼琴演奏的身份活躍於台灣樂壇。以多彩的音色與獨到的演奏詮釋，曾與多位知名聲樂家、演奏家，以及潔璐品歌手、音契合唱團與台北愛樂室內合唱團等合作。

創作多以台灣音樂為本，作品類型包含管絃樂作品、管樂交響曲、鋼琴協奏曲、室內樂作品、合唱曲與清唱劇，融合創新元素而獨樹一格。並於2010年受邀擔任【第二十一屆金曲獎傳統暨藝術音音樂類】評審委員。創作方面合作對象廣泛，包含華興出版社

、金革唱片、上揚唱片、張作驥導演電影《當愛來的時候》、以及新竹竹交響管樂團定期音樂會的委託創作。並於2011年以《紅色狂想曲~向四季紅致意》入圍【第二十二屆金曲獎傳統藝術類】「最佳作曲人」。

本節目採售票入場，購票請洽：

兩廳院2015春之曦音樂會購票頁面

<http://www.artsticket.com.tw/CKSCC2005/Product/Product00/ProductsDetailsPage.aspx?ProductID=oK4bYIG1GfwlxsR8mabcdefTuJQ>

活動網站：<http://www.sibonnevie.com/toos/top.html>

臉書活動專頁：<https://www.facebook.com/events/1404057389889511>