



每年8月的第一主日，是台灣基督長老教會總會訂定的「聖樂主日」，期待透過紀念主日的方式，喚起眾教會信徒一同關心、注重禮拜儀式所使用的各種聖樂，並且可以用何種不同的型式，呈現不同的禮拜風格。

敬拜禮儀的限制

「聖樂」，又稱「教會音樂」(church music)，顧名思義是在教會使用的音樂。音樂本原無聖俗之分，而是按其用途、使用者、使用場合、對象及目的而有所不同。若按聖經的原則，凡歸給耶和華為聖的，都是聖潔的。因此，若一首歌頌上帝、教導上帝話語，或見證上帝恩典的詩歌，由一位誠心讚美上帝、敬拜上帝的基督徒唱出，用在教會裡，當可視為「聖樂」的一部分。

按今天所讀的詩篇150篇，凡是可以用來讚美上帝的樂器與歌聲，都應該用來讚美上帝，並因著上帝大能作為來讚美祂，因耶和華極其偉大，當讚美祂！最後，詩人說：「凡有氣息的都要讚美耶和華！」可見這應是全人的讚美。

但回顧聖殿的崇拜，讚美服事似乎只有利未人能執行，其他人不可隨意參與，只能侍立在旁觀看。或許這是為要

保持儀式莊嚴與聖潔，而設立一些人被分別出來執行聖禮，故無法讓每個人都參與聖樂的服事。但即便如此，會眾同心參與利未人所帶領之敬拜是必須的。

自我設限的敬拜

今日的教會，在敬拜上同樣有許多迷思。部分教會強調，禮拜一定要使用四部合音的聖詩，並且要有聖歌隊，認為禮拜沒有詩班獻唱就不像禮拜，甚至認為敬拜讚美中只有一個聲部的詩歌或短歌，水準不夠，應該要用四部合音來讚美上帝，若是如此，是否沒有四部合音的教會就不能讚美上帝？

另有教會強調，只使用敬拜讚美短歌而沒有詩班獻詩，禮拜設計比較簡化，較注重禮拜中個人的感受，使得會眾同心敬拜合一性受到些許質疑，更別提音樂性的部分及詩歌深度的展現，這是許多用敬拜讚美短歌吟唱較缺乏的部分。但不可諱言，對初來教會的朋友來說，感性的讚美短歌較易融入教會敬拜。

另外，也有強調靈修靜默的，透過不斷吟唱靜默短頌詩歌敬拜，來達到與主聯結，以近代法國泰澤團體的禮拜方式為代表。惟在這講求快速的世代，有些信徒內心浮躁，無法短時間全然安靜在

主前，反而失去詩歌要帶人更深層與主聯結之目的。這樣的靈修敬拜形式，較適合度心靜默，期待聆聽主聲音者。

因為個人的喜好，自我設限敬拜的方式，往往會使聖樂被侷限在某個範圍，這或許是近代教會所遇到的問題。特別在信徒較多的教會，因有來自各種文化背景，並要面對教會世俗化問題，但敬拜不正是要得著上帝的悅納？若是有一堆的自我喜好，那敬拜的對象是否已主客易位了呢？

動靜皆宜的敬拜

上帝說，大衛是合祂心意的人（使徒行傳13章22節）。若以他所作的多首詩篇來看，大衛確實是一位敬拜的人，也是敬虔遵行主話語的人。不管是他的個人讚美詩歌，或團體的讚美詩歌，還是哀歌，在在展現大衛對上帝的敬拜，是動靜皆宜的敬拜。大衛因地制宜使用不同方式來讚美敬拜上帝，甚至迎約櫃進入大衛城時，在耶和華面前極力跳舞，不在意別人的看法，而是在主前更加卑微。（撒母耳記下6章12~22節）

大衛不僅在主前自由地敬拜，他並且派利未人組織敬拜團隊，輪流侍立在聖殿，並使用各樣的樂器與詩歌頌詞來讚

美上帝，呼應了上帝喜悅人用心靈與誠實來敬拜祂。這樣的敬拜所帶來的祝福，是上帝與大衛立約，應允必永遠堅立大衛的家和他的國，他的王位也必堅定，直到永遠。（撒母耳記下7章16節）

當讚美祂的大能

屬主的百姓們！我們當在各種不同場域，用各種方式及詩歌，來獻上對主大作為的讚美。長老教會總會教會音樂事工委員會為讓信徒用多元豐富的詩歌敬拜，努力蒐集各國、各樣不同形式的詩歌，2009年出版新《聖詩》，其中不僅保留大部分舊《聖詩》，更增加敬拜讚美及泰澤短頌詩歌，及不少普世教會的詩歌。這些委員們並盡心盡力在各個教會或聯合聚會中，教導信徒吟唱各種不同的詩歌，期待在各種不同的場域，都能找到適合的詩歌獻上我們的讚美。

不可否認的，並非每個教會都有能力將這些詩歌唱到最好，特別是普世教會詩歌有時需要搭配特殊樂器，不是每個教會都有辦法達到，但主所看重的是我們心靈與誠實的敬拜。期待主的教會不僅在聖樂主日，而是每天在上帝的聖所讚美祂！用各樣形式讚美祂，凡有生命的都要讚美耶和華！✦

舉目向山【培育上帝兒女】祈禱會

主題：當讚美祂

序樂

宣召：詩篇95篇1~2節

聖詩：新《聖詩》281首〈上帝此時臨在〉

啟應：啟應文24篇（詩篇100）

祈禱：聖哉！聖哉！聖哉！統管萬有、滿有大權能的主上帝，受恩的兒女來到主前誠心祈禱，為著祢有豐盛的慈愛與恩典及信實，吸引我們來到祢面前，為要獻上我們的敬拜與讚美，願祢悅納我們在主前的虔心敬拜，赦免我們在主前一切的不義，並施恩賜福給凡倚靠祢的人。甚願祢的恩典憐憫臨到我們的城市，使人人經驗祢的恩典、真理與信實，不是憑著聽聞，而是實際經驗祢的同在，使我們的信心得以更為堅定。禱告都是奉靠主耶穌寶貴聖名，阿們！

聖經：詩篇第150篇1~6節

信息：當讚美祂

祈禱：

一、為自己祈禱

滿有慈愛、憐憫、信實的主！我要歌頌祢無比的大愛，因著祢的救恩來獻上我的讚美，若不是主的帶領，我實在沒有能力能行萬事，若不是主的恩典，我早已沉淪在這世界的深淵中，因著主的信實，使我有能力抵擋這世代所帶來一切的誘惑，為此，我要更多的獻上我的感謝與讚美，願祢悅納我在祢面前的誠心敬拜。禱告都是倚靠耶穌寶貴聖名，阿們！

聖詩：新《聖詩》330首〈主聽阮祈禱〉

二、為親友祈禱

呼召我們同心登耶和華的山的主上帝，我們要呼朋引伴同奔祢的聖山，要一同上到耶和華的殿，為要在祢面前獻上我們的敬拜與讚美。我們要同心在主前唱新的歌，稱讚祢的信實廣大，並述說祢的大作為，使人人將一切的敬拜讚美、榮耀權能都歸給祢，因耶和華為大，當受極大的讚美；耶和華在萬神之上，當受敬畏。主啊！願祢接納我們在主面前微小的敬拜，使一切讚美的聲音達到祢面前，如同馨香的祭蒙主悅納。禱告是靠配得一切頌讚榮耀的主耶穌基督寶貴聖名，阿們！

聖詩：新《聖詩》330首〈主聽阮祈禱〉

三、為教會牧者祈禱

呼召人去收成上帝國莊園的主上帝！為著奉祢的名所設立的眾教會及其中的僕人需要，懇求主聖靈大大的感動

主的眾僕人們，使他們對讚美主的聖樂有敏銳的心，願意學習各樣形式讚美主的詩歌，來帶領眾教會同心合意獻上我們的讚美，使每場敬拜都有合宜的詩歌帶領會眾一同頌讚主上帝，帶領信徒將一切的權能與榮耀充滿主的聖所，願祢眾僕人所帶領的讚美，使天歡喜、地快樂！願海和其中所充滿的，因著一切形式的讚美而澎湃！禱告都是奉靠配得尊貴榮耀權柄能力主耶穌基督的寶貴聖名，阿們！

聖詩：新《聖詩》330首〈主聽阮祈禱〉

四、為國家社會祈禱

台灣的主上帝！台灣虧缺了主的榮耀，我們沒有將祢應得的榮耀歸給祢，台灣的讚美需要上達天聽，願親愛的聖靈教導台灣眾教會，將一切頌讚榮耀歸給主上帝。我們相信，當我們同心合意獻上心靈和誠實的敬拜，就要帶來台灣的改變，使台灣百姓因著我們虔心敬拜，主要行奇妙大事在台灣這美麗島上，使台灣被翻轉、得醫治、被改變，成為一個合上帝心意的國家。禱告都是奉靠聖潔、公義、慈愛的主聖名，阿們！

聖詩：新《聖詩》330首〈主聽阮祈禱〉

祝禱：

殿樂：

問安：在主裡彼此問候