

第10課 受苦的僕人

經 文 以賽亞書52：13～53：12

教學目標 教導學生，認清上主僕人的樣式，體認他的作為，進而鼓勵學生以感恩的心領受耶穌基督的救恩。

教學流程（90分鐘）

合班
（40分鐘）

1. 禱告
2. 詩歌：〈為了愛〉（台語），見教師本184頁
〈感謝耶穌〉（華語），見教師本183頁
詩歌錄音均收錄於《主日學詩歌輯VIII》
3. 信息：受苦的僕人
4. 金句：「他（上主的僕人）承當了我們的憂患；他擔負了我們該受的痛苦。」
（以賽亞書53：4a）
金句遊戲見教師本124頁。
5. 奉獻
6. 報告

分班
（40分鐘）

	各級活動	教具預備
幼兒級	單元一信息複習：耶穌的描述 單元二生活實踐：成為上帝的小僕人	色筆
初小級	單元一信息複習：耶穌的描述 單元二生活實踐：領受耶穌的救恩	筆、色筆
中小級	單元一信息複習：受苦的僕人 單元二生活實踐：領受耶穌的救恩	聖經、筆
高小級	單元一信息複習：受苦的僕人 單元二生活實踐：領受耶穌的救恩	聖經、筆

合班
祝禱

給予學生鼓勵，提醒下週注意事項，為學生禱告。（10分鐘）
發「主日學下課後——給家長的一封信」給學生帶回家，讓家人了解本週主日學教學內容，一起複習。

123 教學前的預備

1. 研讀本課經文。
2. 細讀研經。
3. 消化信息，注意本課教學目標。
4. 確認教具。
5. 老師在進行單元一之前，建議先複習本課信息，再跟學生解釋本單元內容，帶領學生進行課程。

經文研究

以賽亞書

52：13 上主說：我的僕人要完成使命；他要受讚美，得到最大的榮譽。

「我的僕人」：古代皇家的術語裡頭，「僕人」帶有「忠信使者」或「機密代表」的意思。這裡的「上主的僕人」，學者有人認為是指「以色列」這個民族，有人認為是指「波斯國王居魯士」，也有人認為是指「先知以賽亞」。新約常把這位受苦的僕人指向耶穌。

這是以賽亞書四首僕人歌的第四首。

「以賽亞」：請參看8月18日（第七課）經文研究的註釋。

「要完成使命」：和修版譯作「行事必有智慧」，顯出他所做的合乎上帝賜福的行為。

「受讚美，得到最大的榮譽」：和修版譯作「必被高升、高舉，升到至高之處。」暗示這位僕人並非一般的僕人。

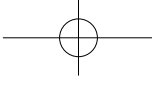
52：14 許多看見他的人都大感驚奇，因為他的容貌憔悴，幾乎沒有人的形像。

「容貌憔悴，幾乎沒有人的形像」：和修版譯作「他的面貌比別人憔悴，他的外表比世人枯槁」。憔悴通常用來指有殘疾的動物，表示不適合用來獻祭。

整節含有僕人受盡羞辱和苦楚，不似人形，令許多人詫異。

52：15 現在，許多國家將因他驚異；許多君王將啞口無言。他們將領悟以往的奧秘，聽見沒有人說過的事。

「許多國家將因他驚異」：和修版譯作「他也必使許多國家驚奇」。此是根據七十士譯本；原文是「他必洗淨許多國家」。撒水來潔淨別人，或是將人分別為聖。



53：1 他的子民回答：誰會相信我們的傳報？上主的大能向誰顯示呢？

「大能」：和修版譯作「膀臂」，象徵上帝的能力。

53：2 這是上主的旨意：他的僕人要像幼苗抽芽，像花草在乾旱的土壤裏生根。他既無威儀，也不英俊，不能吸引我們的注意；他的儀表平凡，不能引起我們的傾慕。

「既無威儀，也不英俊」：和修版譯作「無佳形美容」。

53：3 他被藐視，被人棄絕；他忍受痛苦，經歷憂患。人都掩面不看他一眼；他被藐視，我們不敬重他。

「藐視」：兩次出現在上帝的義僕身上。

「憂患」：此字希伯來文指身體，也指心靈方面的痛苦。

53：4 但是，他承當了我們的憂患；他擔負了我們該受的痛苦。我們反認為他該受責罰，該受上帝的鞭打和苦待。

馬太福音8：17引用部分此節經文，用來描述耶穌的治病趕鬼的事工應驗先知的話。

53：5 為我們的罪惡，他被刺傷；為我們的過犯，他挨毒打。因他受責罰，我們得痊愈；因他受鞭打，我們得醫治。

「刺傷」：和修版譯作「受害」，原文是「被扎」、「被刺」的意思。

「挨毒打」：和修版譯作「壓傷」，這裡有壓碎、身心靈受到沉重的損傷。

「得醫治」：這裡相當於「赦免」的意思。

53：6 我們都像一群迷失的羊，各走自己的路。但我們一切的過犯，上主都使他替我們承當。

「上主都使他替我們承當」：如同祭司按手在代罪羔羊身上，象徵性地將以色列人的罪都歸在他身上。

53：7 他受迫害，受虐待，但他一言不發。他像待宰的小羊，像被剪毛的羊，他一聲不響。此段為使徒行傳8：26～40裡頭，當腓利靠近衣索匹亞太監的時候，後者正在唸的經文。

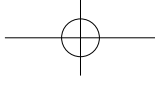
「待宰的小羊」：施洗約翰稱耶穌為「除掉世人的罪的羔羊（小羊）」（參約翰福音1：29）。

53：8 他被拘禁，受審判，被處死，沒有人關心他。他為了我子民的罪惡離開人世，為了我子民的過犯被置於死地。

「他被拘禁，受審判，被處死」：教會常以這段經文指涉耶穌受到不公平的審判。

「沒有人關心他」：和修版譯作「誰能想到他的世代呢？」

53：9 雖然他從來沒有凶暴的行為，也沒有撒過謊，他卻跟邪惡人葬在一起；他和財主共墓穴。



「他從來沒有凶暴的行為，也沒有撒過謊」：彼得前書2：22曾引此經文來勉勵弟兄姊妹要學習基督忍受不公義的苦難。

「財主」：並非指享有尊榮的葬禮，此處所用的對句法是，清楚地表示以賽亞是將富人與惡人相聯，因為這些富人以詭詐手法致富，並且倚靠財富而不倚靠上帝。

53：10 上主說：他挨打受苦是我的旨意；他的死是贖罪的祭。他會看到自己的後代；他有長久的歲月。藉著他，我要實現我的計劃。

「贖罪的祭」：通常是指需為罪行付上補償所獻的祭。依照祭儀，不同的罪過各有其規定的祭物。

53：11 經歷了一生的痛苦，我的僕人要重新得到喜樂；他必知道受苦不是徒然。我公義的僕人將因認識我而使眾人成為義人；為了他，我要赦免他們的罪。

「我的僕人要重新得到喜樂」：和修版譯作「他必看見光就心滿意足」，這是根據死海古卷和七十士譯本，原文沒有「光」。

「我公義的僕人將因認識我而使眾人成為義人」：和修版譯作「因自己的認識，我的義僕使許多人得稱為義」。義僕對上帝真正的認識，將要使許多認識義僕的人，得成為義人。

53：12 所以，我要使他在偉人中有地位，在強盛的人中得榮譽。他自願犧牲生命，承擔罪人的命運。他擔當了眾人的罪，為他們的過犯代求。

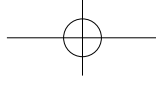
「在偉人中有地位，在強盛的人中得榮譽」：和修版翻成「我要使他與位大的同份，與強盛的均分擄物」，上帝要獎賞他的僕人，好像上帝是王，要與人分享光榮勝利中的擄物。

「他擔當了眾人的罪，為他們的過犯代求」：和修版譯作「他卻擔當多人的罪，為他們的過犯代求」。為他們的過犯代求，是根據死海古卷和七十士譯本，原文是「又為罪犯代求」。

✠ 信息：受苦的僕人

每一時代的上帝的僕人

各位同學，你能想像有個人，他因為愛你，而甘願為你受苦嗎？（出示彩圖a）在每個時代都有上帝的僕人為達成受託的使命來受苦。已故的高俊明牧師，他委身於基督，在三十歲左右時，擔任玉山神學院的院長。玉山神學院是一所訓練原住民族傳道者的學校，當時在草創時期，因為一直沒有固定校園、資源，呈現相當不穩定的狀態，在他出任院長之後，在花蓮鯉魚潭畔覓得建校土地。五十年前，鯉魚潭畔相當荒僻、幾無人煙，又沒水沒電。加上玉神的校地位於山坡上，地形崎嶇，建設不易。高俊明牧師當時就陪同師生，



常常一起勞動、學習聖經、拓荒開墾，為了是讓原住民的宣教有更好的未來。

高俊明牧師走過台灣白色恐怖的時代，在美麗島事件之後，他因為捲進「藏匿要犯」而被捕判刑，在監獄待了四年三個月。他基於信仰，為要愛護患難中困苦的人。他學習新約聖經中受苦的僕人——耶穌，要為朋友放棄生命的愛，他在法庭上懇切要求，由他個人負起全部責任，他願意付出性命、財產，來換取同案其他人的自由。雖然法庭當時判決結果並未如他所願，但是高俊明牧師願意承受他人苦難的精神，讓我們看到一個跟隨受苦基督的樣式。

上主僕人樣式與作為

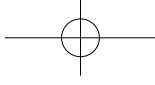
以賽亞書描述上主僕人的樣式，不是大衛或所羅門王君王的風光榮美，他既無威儀，也不英俊，不能吸引我們的注意，只是個儀表平凡的人。除此之外，他被人藐視，被人棄絕，且他忍受痛苦，經歷身心的憂患，縱使他不是為了自己遭受這一切，但是人們不感謝他，還「掩面不看他一眼」，表示沒有人敬重他，只有藐視他。

上主的僕人所承擔的孤單羞辱，是擔負了我們該受的痛苦，因為我們的罪，應當要自己受到責罰，承受上帝的鞭打和苦待，但是他替我們承受了，我們卻反倒理所當然地，認為他的擔負是應該。這像是一群迷失的羊，各自走自己的路，但是卻無法承擔迷路的風險。想想看你有沒有迷路的經驗，那是什麼樣的感覺？（老師引導學生想像「迷路」的感受）「迷失」，常常耗掉我們的時間、精力以及金錢，有時甚至誤事，有難以挽回的遺憾。「迷失」，幾乎是我們生命的常態。不過，當我們懊惱憂傷時，我們一切的過犯，上帝都使他替我們承當。

（出示彩圖b）這個受苦的僕人，他默默地承擔迫害與虐待，像是準備被殺的小羊，他無法說出任何一句話，也像被剪毛的羊，沉默不語、一聲不響。這個苦難是孤單的，像是受到冤枉的囚犯，他們無辜地被抓入監獄裡頭，受到不合理的審判。

因上主僕人的受苦而得拯救

新約聖經的作者認為，這位受苦的僕人就是耶穌基督。耶穌沒有使用暴力來反抗當時外來的羅馬殖民政權，他也沒有用凶暴的方式抵擋臨到他身上的命運，甚至也不用說謊的方式，讓自己避免這場災難。他出生在木匠的家庭，母親馬利亞生下他時，不是住在高貴的地方，而是在馬槽旁邊，卑微的接受祝福。即便這條傳揚上帝福音的路不好走，但他卻毅然決然地離開家鄉，在海邊、路上呼召學生跟隨他，過著並非有穩定飲食居住地的傳道生活。即便如此，當他為許多人的疾病、生命解決問題時，也有一群反對他的群體開始威嚇他、脅迫他，甚至用計讓他被羅馬兵丁捉拿，受到不公義的審判，最後必須承受十字架



羞辱與痛苦的刑罰。

當他死亡的時候，遺體還與邪惡人葬在一起，跟財主共墓穴。然而，上帝再次宣稱，他的受苦是上帝的旨意，他的死亡是一種替贖的祭，並且提到這是上帝所要實現的計畫。我們所能做的是感謝與接受耶穌基督犧牲自己的救恩。因為在這場拯救行動裡頭，我們幾乎無能為力，也不可能承受。不過，上帝卻應許他的僕人會重新得到喜樂，因為所有相信他受苦的人，都會因為認識上帝，認識上帝所差遣受苦的僕人——耶穌基督，而被赦免罪孽。

快樂王子成為受苦奴僕

（出示彩圖c）著名的童話故事《快樂王子》描述有個美麗心腸的「王子雕像」。原本，在王子的雕像上，貼滿金箔，眼睛鑲著藍寶石，劍把上還嵌著大紅寶石，佇立在顯眼的地方，讓人稱羨不已。不過，這個世人稱羨的「快樂王子」，他不單是想到自己的快樂，當他俯視著城市裡頭貧苦窮困人時，他心裡相當難過，甚至流淚。一隻來到這城市過冬的燕子，躲在王子腳下過夜時，發現王子的心境，進而成為他的好朋友，作王子的使者，將「快樂王子」身上的寶石、金箔，全部都啄下來，分送給窮苦的人。雖然快樂王子因此變得灰暗無光，可是周圍的人卻得到溫飽與歡笑。

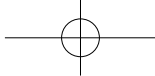
當寒冷的冬天來到，小燕子已經錯失南飛的時間，最後，可憐的小燕子，用剩下的力氣再飛到王子的肩上跟王子說再見，當他親吻王子的嘴唇後，就跌落在王子的腳下，凍死在寒冬的冰雪中。

這個原本看上去金碧輝煌的雕像，最後只剩下破銅爛鐵，相當的醜陋。因此，市長決定把它送去丟掉。不過當人們把王子的雕像送進火爐裡頭時，破裂的鉛心在爐子裡熔化不了，人們只好把它連同死去的燕子，丟到垃圾堆中。

雖然這個故事感覺很悲傷，但卻有個美麗的結局，就是上帝對天使說：「把城市裡最珍貴的兩件東西給我拿來」時，天使就把世人丟棄的「鉛心」和「死鳥」帶去給上帝，天使因此被稱讚。最後，上帝把小鳥跟快樂王子放在他的黃金城堡裡，他們終於可以盡情地與上帝同在。

請大家想想看，快樂王子為了誰放棄自己身上美麗的裝飾呢？那些美麗的裝飾，是使人稱羨的存在價值，但是他為了要使那些窮苦的人脫離貧窮，可以重拾快樂，他願意捨己，拿自己身上有價值的物品幫助他們。而小燕子也因為要達成使命，喪命在寒冬中。這個故事，是不是讓我們覺得他們很像是以賽亞書經文中所講，受苦的僕人為了達成使命的心志呢？

這個僕人是上帝差派的，他要完成上帝的使命，最後得到最大的榮耀。可是，這個僕人為了完成上帝所差派的任務，幾乎失去所有的榮美樣貌，他成了容貌憔悴，甚至比任何



人都衰殘的形象。如同快樂王子的雕像一樣，最後成為城市裡頭令人感到醜陋，甚至想要丟棄的雕像。

當我們聽完快樂王子與受苦的僕人——耶穌基督的故事，要好好感謝上帝讓耶穌的替贖，擔當了我們的罪；藉由相信耶穌基督，使我們迷失的罪，得到轉回的可能，讓我們原本罪惡的本性、靈裡貧窮的生命，可以因著耶穌基督，重新得到赦免與富足。我們也要學習，為上帝和教會交託的使命，來承擔責任，即使受苦也在所不惜。

參考書目：

王昭文。《荊棘焚而不燬——高俊明牧師的信仰與實踐》。〈新使者〉雜誌第131期。